

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Школа №86 имени Героя Советского Союза Пескова Дмитрия Михайловича»

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Школа № 86»



Камышная Т. М.

Адаптированная рабочая программа

по предмету «Литературное чтение»

Вариант 6.2

Уровень образования: начальное общее образование

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (Вариант 6.2)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Раздел	Планируемые результаты
Подготовительный период	<p>Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p>Выделять из речи предложения.</p> <p>Определять на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Различать родо-видовые понятия. Правильно употреблять в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Разыгрывать сценки из сказки.</p> <p>Делить предложения на слова.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении.</p> <p>Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем.</p> <p>Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам.</p> <p>Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией.</p> <p>Соотносить произнесённое предложение со схемой.</p> <p>Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p> <p>Различать предмет и слово, его называющее.</p> <p>Различать слово и предложение по их функциям (без термина).</p> <p>Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки.</p> <p>Приводить примеры неречевых звуков.</p> <p>Практически различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p> <p>Произносить и слышать изолированные звуки.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p>Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.</p>

	<p>Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.</p> <p>Группировать слова по первому (последнему) звуку. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах.</p> <p>Доказывать, почему выделенный слог является слиянием.</p> <p>Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать соответствие.</p> <p>Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.</p>
<p>Букварный период</p>	<p>Использовать термины: «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние».</p> <p>Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова.</p> <p>Определять количество предложений в звучащей речи.</p> <p>Моделировать предложения, фиксировать их в схеме.</p> <p>Определять порядок слов в предложении.</p> <p>Делить слова на слоги.</p> <p>Определять количество слогов в слове.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком</p> <p>Выделять звук в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова.</p> <p>Наблюдать над особенностями произнесения звука.</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу.</p> <p>Доказывать, что звук гласный/согласный.</p> <p>Слышать звук в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов с изучаемым звуком в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы.</p> <p>Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p>Читать предложение с различной интонацией</p> <p>Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии рисунков.</p>
<p>Послебукварный период</p>	<p>Читать трудные для прочтения слова из текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске.</p> <p>Анализировать рассказ: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста.</p> <p>Читать рассказ выразительно: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Читать орфоэпически правильно.</p> <p>Сравнивать иллюстрацию с содержанием рассказа.</p> <p>Передавать содержание текста по вопросам.</p> <p>Определять качества характера героя рассказа. Строить</p>

	<p>самостоятельно высказывания об А. С. Пушкине на основе имеющейся информации.</p> <p>Называть знакомые произведения А. С. Пушкина.</p> <p>Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина.</p>
<p>Литературное чтение Жили –были буквы</p>	<p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов, декламировать стихи; оценивать себя в роли чтеца.</p>
<p>Сказки, загадки, небылицы</p>	<p>Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Анализировать представленный в учебнике картинный план.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку.</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку.</p> <p>Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p>
<p>«Апрель, апрель, звенит капель...»</p>	<p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p>

	<p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим, придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p>
И в шутку, и всерьез..	<p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Сравнивать произведения на одну и ту же тему, находить сходство и различия.</p>
Я и мои друзья	<p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое настоящая дружба, кого можно назвать другом, приятелем.</p> <p>Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.</p> <p>Определять тему произведения и главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание произведения с пословицами.</p> <p>Составлять план рассказа. Сравнивать рассказы и стихотворения.</p>
О братьях наших меньших	<p>Обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет; проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок-несказок, придумывать свои собственные сказки-несказки, находить сказки-несказки в книгах.</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p>

2. Содержание учебного предмета

Раздел	Содержание учебного предмета
Подготовительный	Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение.

<p>период</p>	<p>Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.</p> <p>Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.</p> <p>Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.</p>
<p>Букварный период</p>	<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы <i>ъ, ь</i>, не обозначающие звуков. Гласные буквы <i>е, ё, ю, я</i>; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв <i>и, е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление <i>ъ</i> и <i>ь</i> как разделительных знаков.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.</p>
<p>Послебукварный период</p>	<p>Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь. Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»). Творчество С. Я. Маршака. Б. В. Заходер. Два и три. Творчество В. Д. Берестова</p>

<p>Литературное чтение Жили –были буквы</p>	<p>Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы по содержанию художественного произведения. Делят текст на части, составляют картинный план, правильно и осознанно читают. Анализируют и сравнивают произведения одного раздела, выделяют в них общее и различное</p>
<p>Сказки, загадки, небылицы</p>	<p>Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.</p> <p>Учащиеся работают с художественными текстами, доступными для восприятия, читают целыми словами, понимают прочитанное, пересказывают с опорой на картинку, развивают навыки выразительного чтения и пересказа. Понимают народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывают загадки, сами их придумывают, объясняют их смысл, подбирают нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек.</p>
<p>«Апрель, апрель, звенит капель...»</p>	<p>Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.</p> <p>Учащиеся работают с художественными текстами, доступными для восприятия, читают тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находят заглавие текста, главную мысль, называют автора произведения, различают в практическом плане рассказ, стихотворение.</p>
<p>И в шутку, и всерьез..</p>	<p>Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.</p> <p>Учащиеся читают по ролям, инсценируют, пересказывают по опорным словам, выразительно и осознанно читают целыми словами, составляют простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Работают в группе; находят общее в прочитанных произведениях, отвечают на вопросы, оценивают свои знания и умения (ориентируются в структуре учебника, в изученном разделе).</p>
<p>Я и мои друзья</p>	<p>Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.</p> <p>Учащиеся читают выразительно по ролям, работают с иллюстрациями, находят главную мысль в произведении, развивают навык самостоятельного чтения, отрабатывают навык употребления в речи вежливых слов. Характеризуют особенности прослушанного произведения (определяют жанр, описывают поведение и характеры героев, и т. д.); формируют вежливые взаимоотношения с окружающими.</p>
<p>О братьях наших меньших</p>	<p>Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса,</p>

	<p>К. Ушинского.</p> <p>Учащиеся читают целыми словами, с элементами слогового чтения, понимают содержание прочитанного, пересказывают текст своими словами и с опорой на картинку, упражняются в темповом чтении отрывков из произведений, развивают навык самостоятельного чтения. Делят текст на смысловые части, составляют план, пересказывают текст по картинному плану, работают с иллюстрациями, анализируют положительные и отрицательные действия героев.</p>
--	---

3. Тематическое планирование

Тема	Количество часов
Подготовительный период	9
Букварный период	69
Послебукварный период	15
Литературное чтение Жили –были буквы	8
Сказки, загадки, небылицы	6
«Апрель, апрель, звенит капель...»	5
И в шутку, и всерьез..	7
Я и мои друзья	6
О братьях наших меньших	4

4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема урока
	План.	Факт.	
Обучение грамоте			
Подготовительный период			
1.			Азбука – первая учебная книга
2.			Речь устная и письменная. Предложение
3.			Слово и предложение
4.			Слог
5.			Ударение. Ударный слог
6.			Звуки в окружающем мире и речи
7.			Звуки в словах
8.			Слог-слияние
9.			Повторение и обобщение пройденного материала
Букварный период			
10.			Буквы А а, обозначающие звук [а].
11.			Буквы А а, обозначающие звук [а]. Внеклассное чтение Игры, песенки, потешки.
12.			Буквы О о, обозначающие звук [о].
13.			Буквы И и, обозначающие звук [и].
14.			Буква ы, обозначающая звук [ы].
15.			Буквы У у, обозначающие звук [у].
16.			Буквы Н,н, обозначающие звуки [н], [н´].
17.			Буквы С с, обозначающие звуки [с], [с´].
18.			Буквы К к, обозначающие звуки [к], [к´].
19.			Буквы Т,т, обозначающие звуки [т],[т´].
20.			Чтение слогов, слов, предложений с буквами Т,т.
21.			Буквы Л,л, обозначающие сонорные звуки [л], [л]
22.			Буквы Л,л, обозначающие звуки [л], [л] Внеклассное чтение Загадки. Литературные загадки
23.			Чтение слов с изученными буквами. Внеклассное чтение. Сказки русских и современных писателей.
24.			Буквы Р,р, обозначающие звуки [р], [р´].
25.			Чтение слогов, слов и предложений с буквой Р.
26.			Буквы В,в, обозначающие звуки [в], [в´].
27.			Буквы В,в, обозначающие звуки [в], [в´]. Внеклассное чтение Рассказы о детях
28.			Буквы Е,е, обозначающие звуки [йэ].
29.			Буквы П,п, обозначающие звуки [п], [п´].
30.			Чтение текстов с буквами П,п
31.			Буквы М, м, обозначающие звуки [м], [м]
32.			Чтение текстов и слов с буквами М,м. Внеклассное чтение. Сказки о животных
33.			Буквы З,з, обозначающие звуки [з], [з´].
34.			Чтение слов, текстов с буквами З,з.
35.			Буквы Б,б, обозначающие звуки [б], [б´].

36.			Чтение слов и текстов с буквой Б. Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов
37.			Буквы Д,д, обозначающие звуки [д], [д'].
38.			Буквы Д,д, обозначающие звуки [д], [д'].
39.			Чтение слов с буквами Д,д.
40.			Буквы Я, я, обозначающие звуки [йа].
41.			Буквы Я, я, обозначающие звуки [йа].
42.			Буква Я – показатель мягкости согласных звуков. Внеклассное чтение Сказки русских писателей
43.			Буквы Г, г, обозначающие звуки [г], [г'].
44.			Чтение предложений, текстов с буквами Г, г.
45.			Буквы Ч,ч, обозначающие мягкий звук [ч'].
46.			Буквы Ч,ч, обозначающие мягкий звук [ч']. Сочетание ча.
47.			Буква ь – показатель мягкости согласных звуков.
48.			Чтение слов, предложений. Внеклассное чтение Литературные сказки разных народов
49.			Буквы Ш,ш, обозначающие твёрдый согласный звук [ш].
50.			Буквы Ш,ш, обозначающие твёрдый согласный звук [ш]. Сочетание ши.
51.			Чтение слов, предложений.
52.			Буквы Ж,ж, обозначающие твёрдый звук [ж].
53.			Чтение слов, предложений с буквами Ж, ж. Сочетания жи-ши
54.			Буквы Ё,ё, обозначающие два звука [йо].
55.			Буква Ё – показатель мягкости согласного звука. Внеклассное чтение. Стихи современных поэтов
56.			Буквы Й, й, обозначающие мягкий звук [й].
57.			Буквы Й, й, обозначающие мягкий звук [й].
58.			Буквы Х,х, обозначающие звуки [х], [х'].
59.			Буквы Х,х, обозначающие звуки [х], [х'].
60.			Буквы Х,х, обозначающие звуки [х], [х'].
61.			Чтение слов, предложений.
62.			Буквы Ю, ю, обозначающие два звука [йу].
63.			Буква Ю – показатель мягкости согласного звука. Внеклассное чтение Сказки о детях
64.			Чтение слов, предложений с изученными буквами.
65.			Твёрдый звук [ц]. Буквы Ц,ц.
66.			Чтение слогов и слов с буквой Ц. Внеклассное чтение Моя любимая книжка
67.			Буквы Э,э, обозначающие звук [э].
68.			Буквы Э,э, обозначающие звук [э].
69.			Мягкий звук [щ']. Буквы Щщ.
70.			Мягкий звук [щ']. Буквы Щ щ.
71.			Сочетания ща, шу. Чтение предложений и текстов с буквами Щ,щ.
72.			Звуки [ф], [ф']. Буквы Фф.
73.			Чтение предложений и текстов с буквой Ф, ф. Внеклассное

			чтение. Стихи зарубежных писателей
74.			Знакомство с буквой ь.
75.			Чтение предложений и текстов .
76.			Чтение предложений и текстов .
77.			Алфавит.
78.			Обобщение «Веселая Азбука».
Послебукварный период			
79.			К.Ушинский. Наше отечество.
80.			В.Куприн. Первоучители словенские. Первый букварь.
81.			Произведения А.С.Пушкина. Внеклассное чтение.Сказки.
82.			Произведения Л.Н.Толстого и К.Д. Ушинского.
83.			К.И.Чуковский. Телефон. Путаница.
84.			В.В.Бианки. Первая охота.
85.			С.Я.Маршак. Угомон. Дважды два. Внеклассное чтение Весёлые рассказы
86.			М.М.Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока.
87.			А.Л.Барто. Помощница. Зайка. Игра в слова.
88.			С.В.Михалков. Котятa
89.			В.А.Осева. Печенье. Внеклассное чтение. Удивительные дети.
90.			Б.В.Заходер. Два и три. Песенка-азбука.
91.			В.Д.Берестов. Пёсья песня. Прощание с другом.
92.			В.Д.Берестов. Непослушная кукла. Дерево. Нофелет.
93.			Обобщение «Прощание с Азбукой»
Литературное чтение Жили –были буквы			
94.			В.Данько. Загадочные буквы
95.			И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А. Внеклассное чтение (Рассказы В. Драгунского)
96.			И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А. Внеклассное чтение (Рассказы В. Драгунского)
97.			С.Чёрный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему А поётся, а Б нет
98.			Г.Сапгир. Про медведя.
99.			Бородицкая. Разговор с пчелой. И.Гамазкова. Кто как кричит? Внеклассное чтение (Рассказы В. Бианки)
100.			С.Маршак. Автобус 27,
101.			Обобщение по теме: Жили-были буквы.
Сказки, загадки, небылицы			
102.			Е.Чарушин. Теремок. Рукавичка
103.			Малые фольклорные жанры. Загадки, песенки, потешки, небылицы. Внеклассное чтение (Русские народные сказки)
104.			Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».
105.			А.Пушкин. Отрывки из произведений.
106.			Л.Толстой. Зайцы и лягушки. Ушинский. Гусь и журавль. Разноцветные страницы.
107.			Обобщение по теме «Сказки , загадки , небылицы». Внеклассное чтение (Русские народные пословицы, поговорки, скороговорки)
«Апрель, апрель, звенит капель...»			
108.			А.Плещеев. Сельская песенка. А.Майков. Весна. Ласточка

			примчалась... Т.Белозёров. Подснежники.
109.			С.Маршак. Апрель. И.Токмакова. Ручей. Загадки. Л.Ульяницкая. Л.Яхнин. Внеклассное чтение (Стихи русских поэтов о природе)
110.			Е.Трутнева. Когда это бывает? И.Токмакова. Весна. В.Берестов. Воробушки. Р.Сеф. Чудо.
111.			А.Майков. Христос Воскрес. Обобщение по разделу.
112.			Обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель»
И в шутку, и всерьез..			
113.			И.Токмакова. Мы играли в хохотушки. Я.Тайц. Волк. Г.Кружков. Ррры!
114.			Герои произведения. Н.Артюхова. Саша-дразнилка. Внеклассное чтение (сказки Г.Остера)
115.			К.Чуковский. Федотка. О.Дриз. Привет. О.Григорьев. Стук. И.Токмакова. Разговор лютика и Жучка. И.Пивоварова. Кулинаки-пулинаки.
116.			К.Чуковский. Телефон М.Пляцковский. Помощник
117.			К.Ушинский. Что хорошо и что дурно? Ворон и сорока. Худо тому, кто добра не делает никому.
118.			Обобщение по теме «И в шутку и всерьез»
Я и мои друзья			
119.			Ю.Ермолаев. Лучший друг. Е.Благинина. Подарок.
120.			В.Орлов. Кто первый? С.Михалков. Бараны.
121.			Р.Сеф. Совет. В.Берестов. В магазине игрушек. В.Орлов. Дружба
122.			И.Пивоварова. Вежливый ослик. А.Барто. Вот так защитник. Я.Аким. Моя родня. Внеклассное чтение(Н.Носов рассказы)
123.			С.Маршак. Хороший день. М.Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю.Энтин. Про дружбу
124.			Д.Тихомиров. Мальчики и лягушки. находка. Разноцветные страницы.
О братьях наших меньших			
125.			С.Михалков. Трезор. Р.Сеф. Кто любит собак. Внеклассное чтение(Л.Муур «Крошка Енот»)
126.			Приёмы словесного рисования. В.Осеева. Собака яростно лаяла
127.			И.Токмакова. Купите собаку. С. Михалков «Важный совет»
128.			М.Пляцковский. Цап Царапыч. Г.Сапгир. Кошка.
129.			Обобщение по теме «О братьях наших меньших»