

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ростова-на-Дону
«Школа №86 имени Героя Советского Союза Пескова Дмитрия Михайловча»

«Утверждаю»
Директор МБОУ «Школа № 86»



Камышная Т. М.

Адаптированная рабочая программа

для детей с расстройствами аутистического

по предмету «Музыка»

вариант 8.3

Уровень образования: начальное общее образование

Пояснительная записка.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для детей с РАС, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Целью обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Планируемые результаты

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. Предметные результаты рабочей программы по музыке включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области и готовность их применения. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Личностные результаты

1. формирование образа себя, осознание себя как ученика
2. развитие элементарных представлений об окружающем мире;
3. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками
5. формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей

Минимальный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- наличие представления о некоторых основных музыкальных инструментах и их звучании (труба, гармонь, гитара);
- пение (подпевание) фраз знакомых песен с помощью педагога с инструментальным сопровождением;
- наличие представлений о логопедических жестах, обозначающие гласные звуки
- различие вступления, окончания песни

Достаточный уровень:

- определение характера знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой
- самостоятельное исполнение разученных песен; в том числе без сопровождения
- одновременное начало и окончание пения: не отставать и не опережать друг друга, прислушиваться друг к другу;

- правильное формирование при пении гласных звуков;
- наличие представления о некоторых народных музыкальных инструментах и их звучании (гусли, дудка, гармонь, трещотка, деревянные ложки);
- различение разнообразных по характеру и звучанию песней
- различение по характеру звучания колыбельную, марш, танец

Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел	Краткое содержание
1.	Хоровое пение	Использование ритуала «музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Разучивание песен про игрушки (рыбка, котик, Петрушка, зайчик и т. д.) с использованием дидактического материала Воспроизведение знакомых звукоподражаний: «му-му, но-но, га-га, мяу и т.д.) Разучивание коротких игр с пальчиками в музыкальном сопровождении Формирование навыков пения кантилены с помощью работы над элементарными дыхательными упражнениями: «надуться как шарик», «подуть на свечу», «погреть ладошку дыханием» Формирование пения гласных «а-о-у-и-э» при помощи «логопедических жестов» Разучивание попевок и небольших песен с голоса учителя Развитие умения слушать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом, прислушиваться к пению одноклассников на примере разучиваемых песен
2.	Восприятие музыки (элементы музыкальной грамоты)	Развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать новые короткие песенки Знакомые попевки различать при выборе из двух Формирование навыка внимательно прослушать небольшую часть музыкального произведения. Формирование представления о жанрах: песня, колыбельная, марш. Ознакомление с силой звучания: громко, тихо. Ознакомление с темпами в музыке: быстро, медленно.
3.	Игра на инструментах	Формирование интереса к звучанию музыкальных инструментов, эмоциональному восприятию музыки: « стук дождя» (барабаны),

	детского шумового оркестра	шорох листьев» (тамбурины), «звон капли» (треугольник) Формирование у детей предпосылок к общению со сверстниками: один ребёнок стучит, другие слушают. Формирование навыка прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов: выполнять ходьбу, бег, марш под бубен, треугольник, барабан Формирование навыка игры сильной доли в такте: двудольный или четырёхдольный размер с первой сильной долей Формирование навыка игры ровными длительностями: деревянные коробочки, клавиесы, ксилофоны, металлофоны Формирование навыка игры «глиссандо»: ксилофоны (в т.ч. «дрова»), металлофоны, круговые трещётки, рубель
4.	Музыкально – ритмические движения	Формирование навыка построения в круг Движения в кругу: • Хоровод спокойным шагом • Быстрый шаг по кругу со сменой направления • Выставление ноги на пятку, на носок • Хлопки в ладоши, полуприседания, прыжки в кругу • Лёгкий бег, поскоки по кругу, не держась за руки

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема
	План	Факт	
1.			Вводный урок Ритуал «Музыкальное приветствие»
2.			Хоровое пение Ритуал «музыкальное прощание» Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами
3.			Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением Песенный репертуар на тему «Осень»
4.			Игра на инструментах детского шумового оркестра
5.			Музыкально – ритмические движения Формирование навыка построения в круг
6.			Игра в парах
7.			Игра в кругу
8.			Общеразвивающие движения в кругу
9.			Хоровое пение Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание»
10.			Музыкальная разминка Дыхательное упражнение
11.			Пение гласных «А» , «О», «У» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»
12.			Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением
13.			Песенный репертуар на тему «Осень»
14.			Ритуал «Музыкальное приветствие», «музыкальное прощание» Музыкальная разминка
15.			Хоровое пение Дыхательные упражнения Пение гласных а, о, у, с логопедическими элементами «ладонь» «колечко» « кулачок»
16.			Разучивание распевки «Гора» Песенный репертуар на тему «Зима»
17.			Игра на инструментах детского шумового оркестра
18.			Музыкально – ритмические движения
19.			Формирование навыка построения в круг Игра в кругу

20.			Игра в парах
21.			Хоровое пение Пение гласных «А» , «О», «У», «И», «Э» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»,
22.			Логопедическая «голосилка»
23.			Разучивание распевки «Жуки» сл. и муз. М. Лазарева
24.			Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением
25.			Игрушка «в гостях» у ребят
26.			Песенный репертуар по теме «Весна»
27.			Игра на инструментах детского шумового оркестра
28.			Музыкально – ритмические движения Формирование навыка построения в круг
29.			Игра в кругу
30.			Игра в парах
31.			Хоровое пение Пение гласных «А» , «О», «У», «И», «Э» с логопедическими жестами «открытая ладонь», «колечко»,
32.			Разучивание пальчиковых игр с музыкальным сопровождением
33.			Песенный репертуар по теме «Весна»
Итого- 33ч			