

Изобразительное искусство - аннотация к рабочим программам (5-7 классы)

Программы разработаны на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы: Изобразительное искусство. Программы по изобразительному искусству для 5-7 классов. Под редакцией Б. М. Неменского. Москва: «Просвещение», 2015.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

- Горяева Н. А., Островская О. В. Изобразительное искусство. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс. М. Просвещение
- Неменская Л. А. Изобразительное искусство. «Искусство в жизни человека». 6 класс. М. Просвещение
- Питерских А. С., Гуров Г. Е. Изобразительное искусство. «Дизайн и архитектура в жизни человека ». 7 класс. М. Просвещение

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ)

- 5 класс: 1 час в неделю, 34 часа в году
- 6 класс: 1 час в неделю, 34 часа в году
- 7 класс: 1 час в неделю, 34 часа в году

ЦЕЛЬ:

Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценостного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

ЗАДАЧИ:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценостного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценостного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и лично значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Программы обеспечивают достижение выпускниками основной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Директор МБОУ «Школа № 86»:

Т.М. Камышная

